

Развитие чувства ритма



Все в нашей жизни подчиняется определенному ритму. День сменяет ночь, лето сменяет весну и т. д. В нашем организме ритмично работают сердце и легкие, мозговая деятельность также подчинена разным ритмам. Что же такое музыкальный ритм? Ритм – это чередование долгих и коротких длительностей. Чувство ритма – это способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить.

Чувство ритма - одна из музыкальных способностей, без которой практически невозможна никакая музыкальная деятельность. Развитие чувства ритма способствует развитию речи, помогает более легкому запоминанию стихотворений, развиваются интеллектуальные способности ребенка. Упражнения по развитию чувства ритма включаются уже с младшей группы, а какие-то формы работы и в раннем возрасте. Это использование речевых и музыкальных игр, пальчиковая гимнастика, ритмические упражнения.

Музыка воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу ребёнка, предупреждает речевые нарушения у детей и способствует развитию личности в целом.



Музыкально-ритмическая речевая игра со стаканчиками

«Моталочка»

Цель: развитие чувства ритма.

Задачи: упражнять в выполнении движения с предметами.

Материал: пластиковые стаканчики и клавиесы по количеству детей.

Ход игры:

Дети сидят в кругу.

Первое движение - дети отхлопывают ритм ладошками по коленкам, одновременно не громко произнося счёт: раз-два, раз-два-три.

Второе движение - надеть стаканчик на клавиес и вращать в медленном темпе, следя за тем, чтобы стаканчик не упал.

Если на данном этапе всё получилось, переходим к следующему этапу, выполнять эти движения под музыку. Движения менять при смене музыки.