

Развитие речи и чувства ритма у детей с ОВЗ с применением технологии Body percussion.

В переводе с английского языка Body Percussion (перкуссия тела) - это техника владения своим телом как «инструментом» с элементами танца. Перкуссия тела доступна для всех с раннего возраста. Примеры Body Percussion мы видим в детских играх, песнях, танцах («ладушки», «танец маленьких утят», считалки и др.).

Телесная перкуссия действует в трех областях:

- на физическом уровне она стимулирует понимание тела, контроль над движениями и мышечную силу, координацию и равновесие, имеет массажное воздействие;
- на уровне психики она улучшает концентрацию, память и восприятие, когнитивные способности в целом;
- в социально-эмоциональной сфере она помогает выстраивать отношения в группе и ведет к снижению беспокойства при социальных взаимодействиях.

В результате телесная перкуссия в работе с группой детей ОВЗ:

- позволит детям научиться слышать себя и других (перекрестная игра, синхронная работа)
- дети почувствуют себя увереннее, будут сняты зажимы и стеснения;
- дети смогут выражать свое состояние с помощью звуков тела и голоса;
- способствует развитию социальных и коммуникативных навыков.

Использование элементов телесной перкуссии на занятиях с детьми с нарушениями речи позволяет сделать рабочий процесс ярким, интересным, динамичным, а самое главное, полезным.

На начальном этапе используется 4 основных боди – звука :



Удар по груди



Притоп ногой

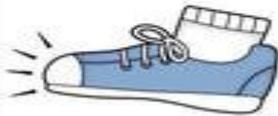
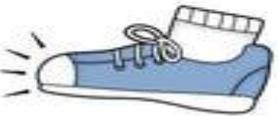


шлепок по груди



хлопок

Попробуйте вместе с детьми выполнить следующие задания

	1	2	3	4
A				
B				
C				
D				

Copyright 2014 Tracy King. All rights reserved.